



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2022/2023

Docente: Girdescu Anamaria Gabriela
Materia: Lingua e cultura straniera (Inglese)
Classe: 3^A
Indirizzo: Classico



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o</u> <u>pagine</u>
Testo: M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, <i>Performer B1 with new Preliminary Tutor, updated, Volume 2, Zanichelli.</i>	
Unit 9 Animals and Us (animals, animal sounds, testing with animals, modal verbs of deduction in the past)	pp. 100-109 pp. 228-234
Unit 10 My Media (vocabulary connected to old and new media, news, teen topics, expressing facts and opinions, reported speech)	pp. 112-121 pp. 238-245
Unit 11 The Way I feel (feelings and emotions, happiness, personal opinions, causative verbs, verbs of perception)	pp. 124-129 p. 131 pp. 251-252
Unit 12 The World I dream of (<i>do</i> and <i>make</i> , expressing wishes, <i>I wish</i> , phrasal verbs)	p. 138 pp. 140-141 pp. 259-262
Testo: M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, <i>Performer B2 2ED Student's book, Zanichelli.</i>	
Unit 1 I'm unique (identity, personality and relationships, phrasal verbs and collocations)	pp. 15-20
Testo: L. Bonci, Sarah M. Howell, <i>Grammar in Progress, third edition, Zanichelli.</i>	
Unit 22 (il discorso indiretto)	
22.1 <i>Say e tell</i>	pp. 412-413
22.2 <i>Speak e talk</i>	pp. 414-415



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



22.3 Il discorso indiretto introdotto da <i>simple present</i>	pp. 416-417
22.4 Il discorso indiretto introdotto da <i>simple past</i>	pp. 418-419
22.5 I modali nel discorso indiretto	pp. 420-421
22.6 Il discorso indiretto con il periodo ipotetico e il condizionale	pp. 422-423
22.7 Ordini, divieti, richieste e suggerimenti nel discorso indiretto	pp. 424-425
22.8 Domande e risposte nel discorso indiretto	pp. 426-427
Unit 24 (i verbi di percezione)	
24.1 I verbi di percezione	pp. 444-445
24.2 Particolarità nell'uso dei verbi di percezione	pp. 446-447
24.3 Verbi + forma in <i>-ing</i>	pp. 448-449
24.4 Altri verbi/espressioni + forma in <i>-ing</i>	pp. 450-451
24.5 Verbi + forma base e verbi + <i>to</i> + forma base	pp. 452-453
Unit 20 (modi per esprimere il volere)	
20.2 <i>Would rather</i>	pp. 382-383
20.3 <i>Wish</i>	pp. 384-385
Unit 27 (phrasal verbs)	
27.1 I <i>phrasal verbs</i>	pp. 510-511
27.2 I <i>phrasal verbs</i> di <i>be, break, bring, call, come, cut</i>	pp. 512-513
27.3 I <i>phrasal verbs</i> di <i>get, give, go, keep, look</i>	pp. 514-515
27.4 I <i>phrasal verbs</i> di <i>put, run, take, turn</i>	pp. 516-517
Grammar Plus	



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



12. I <i>phrasal verbs</i>	pp. 542-544
Testo: M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, <i>Performer. Shaping Ideas. From the Origins to the Romantic Age</i>, Zanichelli.	
1 Towards a National Identity (700 BC-1066 AD) History and society	
1.1 The Celts	p. 12
1.2 The Romans	p. 13
1.4 The Anglo-Saxons	p. 17
1.5 From the Heptarchy to the Norman Conquest	pp. 18-19
1.6 Towards INVALSI : The Vikings	pp. 20-21
Literature and culture	
1.7 Anglo-Saxon literature	p. 22
1.8 The epic poem	p. 23
1.9 All about <i>Beowulf</i>	pp. 24-25
Text 1 The call of the hero	pp.26-27
Text 2 The fight	pp. 28-29
1.10 <i>Beowulf</i> and the growth mindset	pp. 30-31
1.11 Anglo- Saxon artefacts	pp. 32-33
1.13 Does the world need heroes?	p. 35
2 Shaping society (1066-1485) History and society	
2.1 The Normans	pp. 42-43
2.3 The Plantagenets	pp. 46-47
2.4 Human rights (the legacy of the Magna Carta)	pp. 48-50
2.6 Wars and social revolts	pp. 52-53



Istituto di Istruzione Superiore

“LICEO BOCCHI-GALILEI”

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



2.7 The plague	p.54
Literature and culture	
2.8 The medieval ballad	p. 55
Text 3 Lord Randal	pp. 56-57
2.9 The modern ballad	pp. 58-59
2.10 The medieval narrative poem	p. 60
2.11 All about Geoffrey Chaucer	p. 61
2.12 All about <i>The Canterbury Tales</i>	pp. 62-63
Text 5 “The Prioress”	pp. 66-67
Text 6 “The Wife of Bath”	pp. 68-69
2.14 Are men and women treated equally?	pp. 72-73
3 Rewriting reality (1485-1620) History and society	
3.1 The Tudors	pp. 80-82
3.2 Portraits of Elizabeth I	p. 84
3.5 The English Renaissance	p. 88
Literature and culture	
3.6 The sonnet	p. 90
3.7 All about William Shakespeare	p. 92
3.8 All about Shakespeare’s sonnets	p. 93
Text 8 “Shall I compare thee?”	pp. 94-95
Text 9 “My Mistress’ Eyes”	pp.96-97
3.11 The Elizabethan theatre	pp. 101-103



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



3.12 All about Shakespeare's plays	pp. 104-105
3.13 All about <i>Romeo and Juliet</i>	pp. 106-107
Text 11 Love at first sight	pp. 110-111
Text 12 "Deny thy father"	pp. 112-113
3.19 All about <i>Hamlet</i>	pp. 136-137
Text 18 Hamlet's mourning	pp. 138-139
Text 19 "To be or not to be"	pp. 140-141
Text Bank 11 All about Cristopher Marlowe. All about <i>Doctor Faustus</i> (digital text)	
Percorsi di ripasso curricolare	
Phrasal verbs	
Causative verbs	
Revision of tenses	
Historical, cultural, and literary context of the Tudor Age	

<u>Argomenti</u> (ed. civica)	<u>Capitoli e/o</u> <u>pagine</u>
Magna Carta Libertatum and its influence. The European Convention on Human Rights. Questions of gender: are men and women treated equally? Sustainable Development Goals in general and SDG 5 (on gender equality).	Materiale digitale e dal testo <i>Performer</i> <i>Shaping Ideas</i> : pp. 48-50 (Human Rights), pp. 72-73 ("Are men and women treated equally?")



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Libro di testo:

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, *Performer B1 with new Preliminary Tutor*, updated,

Volume 2, Zanichelli;

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, *Performer B2 2ED- Student's book*, Zanichelli;

L. Bonci, Sarah M. Howell, *Grammar in Progress*, third edition, Zanichelli;

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, *Performer. Shaping Ideas. From the Origins to the Romantic Age*,
Zanichelli.

Altri materiali utilizzati: LIM, materiale audio-visivo, schede didattiche, mappe, presentazioni
multimediali.

DATA 06/06/2023

FIRMA DEL DOCENTE *Anamaria Gabriela Girdescu*

Firme dei rappresentanti di classe _____